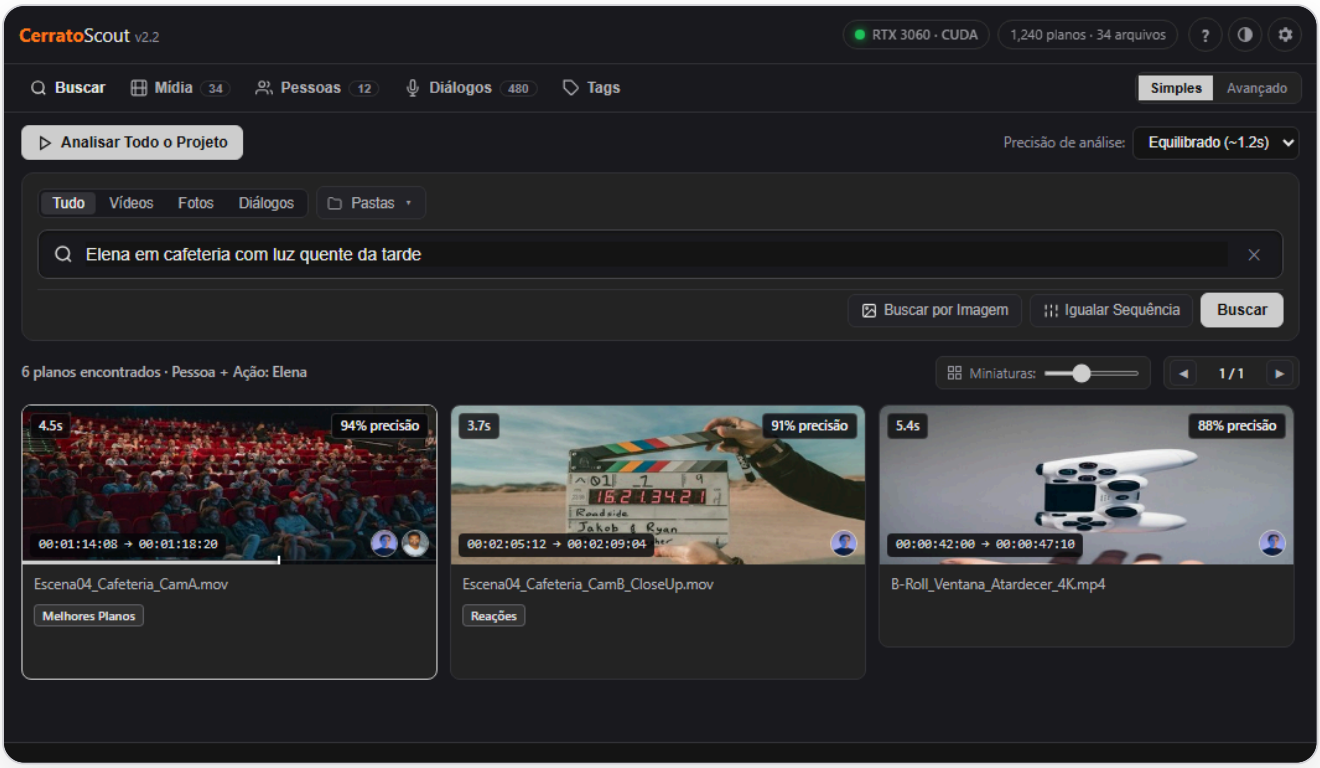
PLUGIN DE INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL PARA EDITORES

CerratoScout PRO

Encontre qualquer plano, pessoa ou diálogo em segundos no Premiere Pro ou na versão Desktop.



1. Duas Versões Incluídas (Premiere + Desktop)

- Execute **Install CerratoScout.exe** e escolha instalar o **Plugin para Premiere Pro**, o **CerratoScout Desktop (Windows)** ou ambos com a mesma licença.
- **No Premiere Pro:** Vá em **Janela → Extensões → CerratoScout**.
- **No Windows Desktop:** Abra pelo atalho na Área de Trabalho para analisar e buscar pastas sem abrir o Premiere (ambos compartilham sua licença e banco de dados).

2. Licença PRO e Teste de 30 Dias

- **Teste Grátis:** Digite seu e-mail e clique em *Testar grátis por 30 dias* ao abrir o plugin para usar todas as funções por um mês. Sem cartão.
- **Licença PRO:** Insira sua chave `CSPRO-...` uma única vez com internet e edite 100% offline.
- **Troca de PC:** Ao ativar sua chave em um computador novo, o plugin transfere sua licença liberando automaticamente o PC anterior.

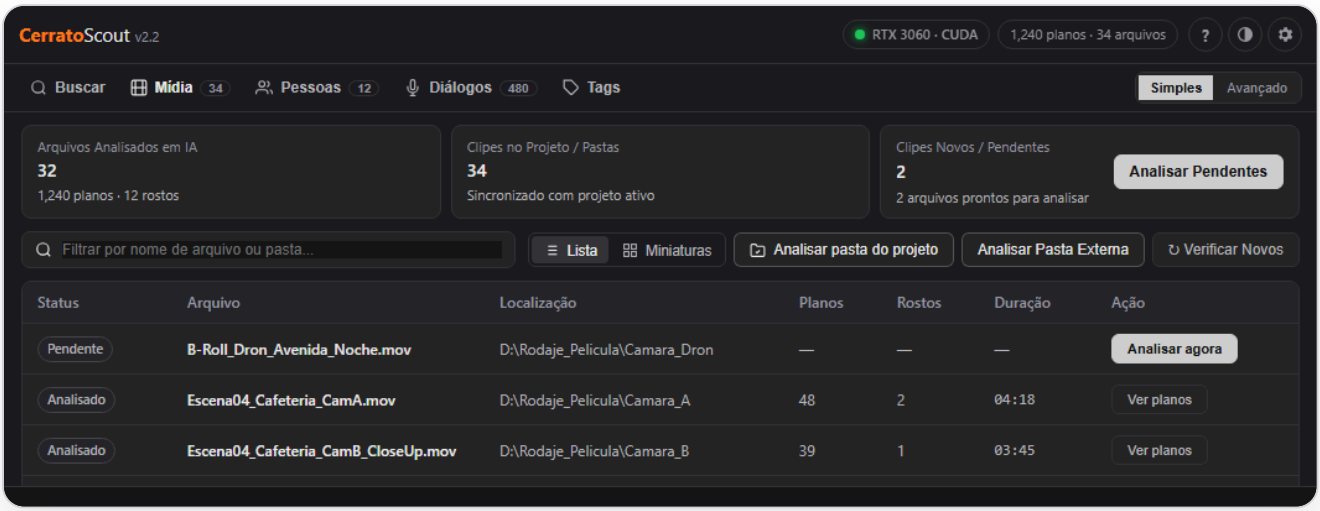
Conteúdo deste guia

Pág. 2 · Modos de Visão, Cores, Mídia e Busca
Pág. 3 · Miniaturas Interativas, Hover e Prévia
Pág. 4 · Aba Pessoas e Fotos de Perfil
Pág. 5 · Diálogos, Tags e Ajustes

PASSO 1 · ANALISAR E BUSCAR

Modos de Interface, Mídia e Busca Visual

Personalize a aparência do painel, analise seus vídeos e encontre qualquer cena descrevendo-a naturalmente.



Controles da Barra Superior

- **Visão Simples | Avançado:** Alterne no topo entre **Simples** (interface limpa apenas com a busca principal) e **Avançado** (exibe filtros de exclusão, pessoas, tags e similaridade).
- **Desativar / Ativar Cores (Modo Cinza Neutro):** O botão com ícone de gota cortada desativa os detalhes dourados deixando o painel em cinza neutro, ideal durante a correção de cor (Color Grading).

Como analisar seus arquivos

- **Analisar Todo o Projeto:** Escaneia todos os vídeos e imagens do seu projeto ativo do Premiere (usando automaticamente seus **Proxies** para analisar até 4x mais rápido).
- **Atualizar e Aba Mídia:** Veja na aba *Mídia* quais novos clipes do projeto estão *Pendentes* para analisar apenas o que precisar.

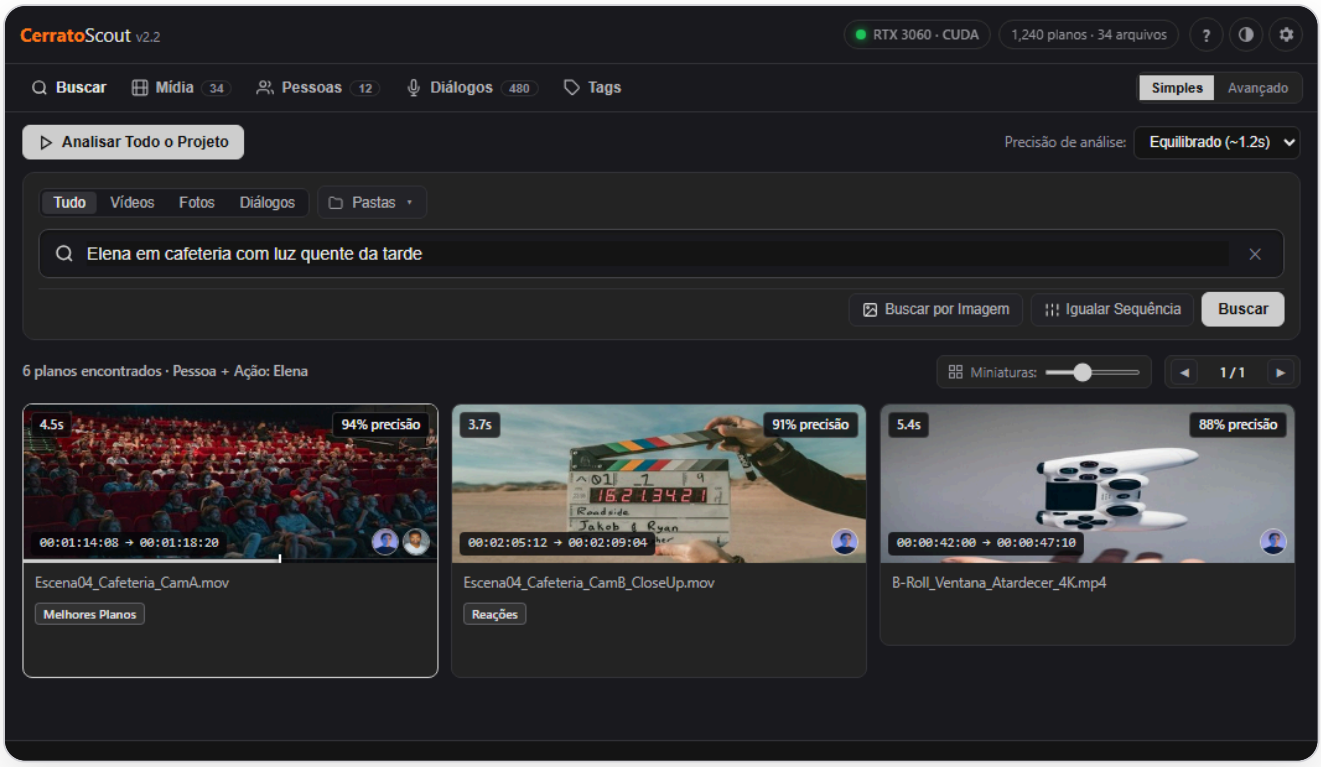
Busca Semântica, Filtros, Imagem e Igualar Sequência

- **Busca Visual + Pessoa + Ação:** Digite em português, espanhol ou inglês o que procura (ex.: "*mãos tocando violão*") ou combine uma pessoa nomeada com uma ação (ex.: **"Elena sorrindo"**).
- **Excluir e Seletores:** Use o campo **Excluir** para omitir elementos (ex.: "*microfone, claquete*") e filtre por **Pastas / Bins**, **Pessoas** ou **Tags**.
- **Buscar por Imagem e Igualar Sequência:** Envie uma foto do seu PC ou capture o quadro exato sob a agulha da sua sequência no Premiere para achar planos visualmente parecidos.

PASSO 2 · PRÉ-VISUALIZAR E INSERIR

Miniaturas Interativas e Hover Scrubbing

Revise qualquer plano deslizando o mouse sobre a miniatura e envie-o ao Monitor de Origem ou à sua Sequência ativa com um clique.



Hover Scrubbing em Tempo Real

- **Reprodução ao vivo:** Deslize o mouse da esquerda para a direita sobre qualquer miniatura para reproduzir o plano quadro a quadro sem abrir o vídeo.
- **Mini-fotos de Pessoas:** No canto inferior direito da miniatura aparecem os rostos reconhecidos no plano. Clique em qualquer rosto para filtrar todas as aparições dessa pessoa.

Ações de cada Miniatura

- **Origem** Abre o clipe no **Monitor de Origem** do Premiere com os pontos de Entrada (In) e Saída (Out) já marcados.
- **+SEQ** Insere o plano diretamente na sua **Sequência ativa** na posição da agulha.
- **Ícones inferiores:** Buscar planos similares (≈), Atribuir **Tag**, Mostrar no Explorer, Revelar no painel Projeto do Premiere ou Exportar corte em MP4.

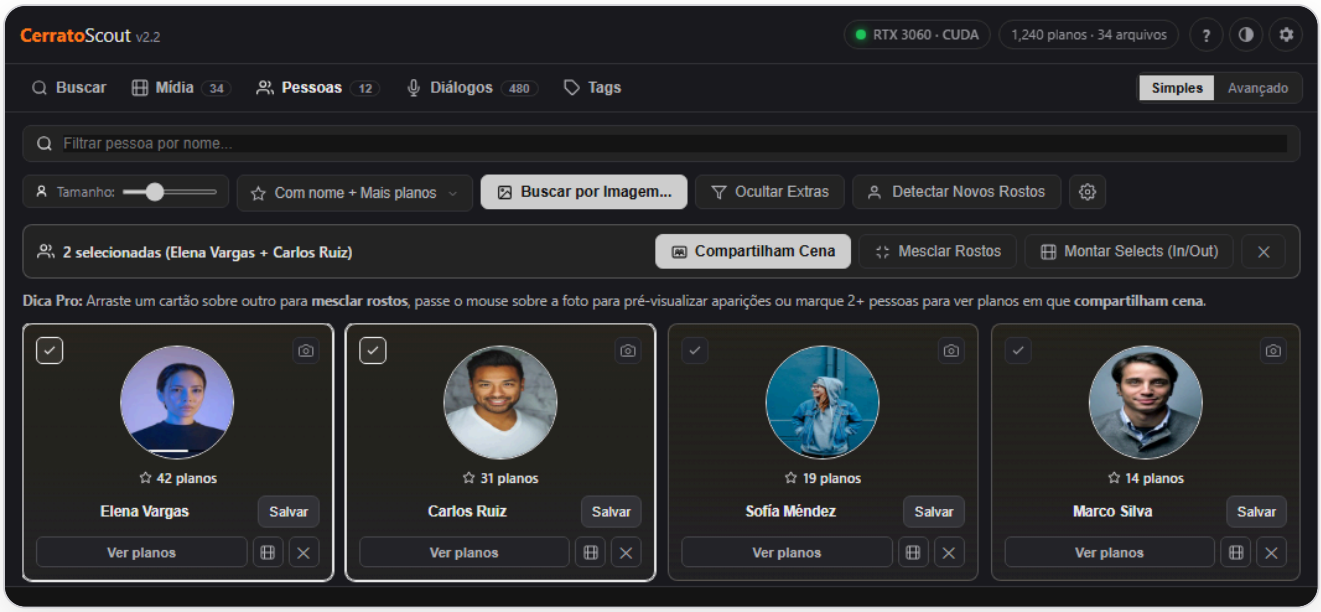
Pré-visualização Ampliada e Detector de Uso em Sequências

- **Clique sobre a imagem de qualquer miniatura** para abrir a janela de Pré-visualização ampliada.
- **Já usei este plano?:** A janela verifica todas as sequências do seu projeto no Premiere e mostra **em qual sequência você já usou esse plano e em qual código de tempo**.
- Clique sobre a instância listada para abrir essa sequência e posicionar a agulha exatamente naquele segundo.

PASSO 3 · ROSTOS E ELENCO

Aba Pessoas: Fotos de Perfil, Mesclagem e Selects

O CerratoScout agrupa automaticamente os rostos que aparecem nos seus vídeos para você nomeá-los, escolher sua foto de perfil e montar sequências com todas as suas aparições.



Como alterar a Foto de Perfil

- **1. Com Hover sobre a foto:** Deslize o mouse de um lado para o outro sobre a foto da pessoa para ver todos os planos onde ela aparece. **Ao tirar o mouse de cima, a imagem em que você parou fica fixada automaticamente como a nova foto de perfil.**
- **2. Enviando uma foto do PC:** Clique no **ícone de câmera** (canto superior direito do cartão) para escolher qualquer imagem do seu computador como foto de perfil.

Sequência "Selects - [Nome]" e Mesclagem

- **Criar Sequência Selects (Ícone de rolo de filme):** Ao clicar no ícone de filme abaixo de uma pessoa, o Premiere cria uma nova sequência chamada `Selects - [Nome]` com todos os seus planos em ordem.
- **Mesclar arrastando (Drag & Drop):** Se a mesma pessoa ficou dividida em dois cartões, basta **arrastar um cartão e soltá-lo sobre o outro** para uni-los.

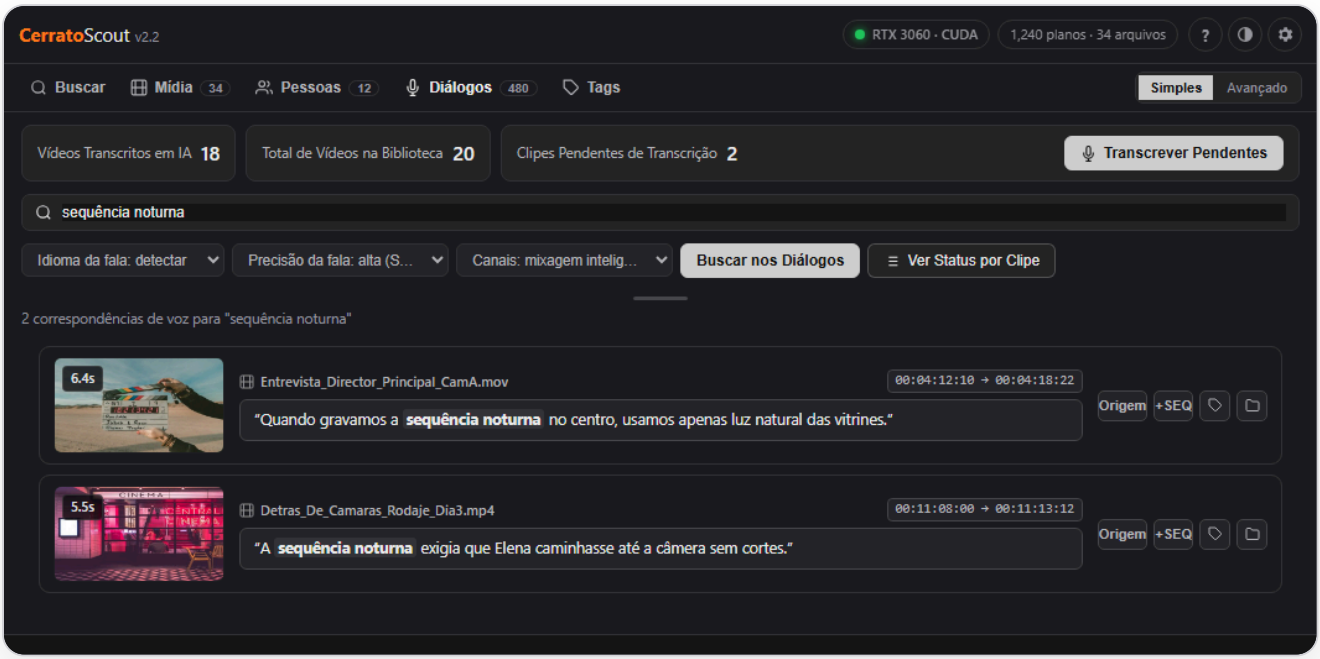
Seleção Múltipla ("Compartilham Cena") e Correção

- **Compartilham Cena:** Marque a caixa superior esquerda (✓) em **2 ou mais pessoas** para abrir a barra superior e escolher **Compartilham Cena** (planos onde saem juntas), **Mesclar Rostos** ou **Montar Selects (In/Out)**.
- **Ocultar Extras:** O botão **Ocultar Extras** esconde com um clique rostos sem nome que aparecem em apenas 1 plano.
- **Corrigir ou desvincular um plano:** Ao filtrar os planos de uma pessoa (*Ver planos*), cada miniatura exibe um botão de pessoa no final para mover aquele plano para outra pessoa, separá-lo como nova pessoa ou descartá-lo.

PASSO 4 · VOZ, TAGS E CONFIGURAÇÃO

Diálogos, Tags e Ajustes

Transcreva entrevistas sob demanda na GPU, organize as pastas do projeto com prévia editável e compartilhe bancos de dados com sua equipe.



Aba Diálogos (Transcrição em GPU)

- **Sob Demanda:** Clique em **Transcrever Pendentes** para transcrever todos os vídeos pendentes, ou em **Ver Status por Clipe** para transcrever apenas uma entrevista específica.
- **Busca sem acentos:** Digite qualquer palavra falada (com ou sem acentos) e envie o trecho exato para **Origem** ou **+ Sequência**.

Tags e Coleções

- **Tags:** Clique no ícone de **Tag** em qualquer miniatura para salvá-la em coleções como *"Melhores Planos"* ou *"Reações"*.

Ajustes de Inserção na Sequência

- **Modo ao adicionar à Sequência:** Escolha entre **Camada Livre** (coloca o clipe na primeira faixa superior vazia sem sobrescrever sua edição), **Inserir** ou **Sobrescrever**.
- **Duração In / Out:** Use a duração automática do plano ou uma duração fixa (2s, 4s, 6s ou 10s).

Trabalho em Equipe (.csdb.zip) e Updates

- **Exportar e Importar Banco de Dados (`.csdb.zip`):** Exporte o banco de dados em Ajustes e compartilhe com outro editor para carregar todos os planos, rostos e transcrições sem reanalisar.
- **Atualizações automáticas:** As melhorias pequenas se instalam sozinhas em segundo plano; as grandes avisam para você atualizar com um clique. Tudo o que é novo está em **alexcerrato.com/novedades**.
- **Ajuda e suporte:** O botão **?** abre este manual no seu idioma. No rodapé do painel há **Suporte** para me escrever se algo falhar.