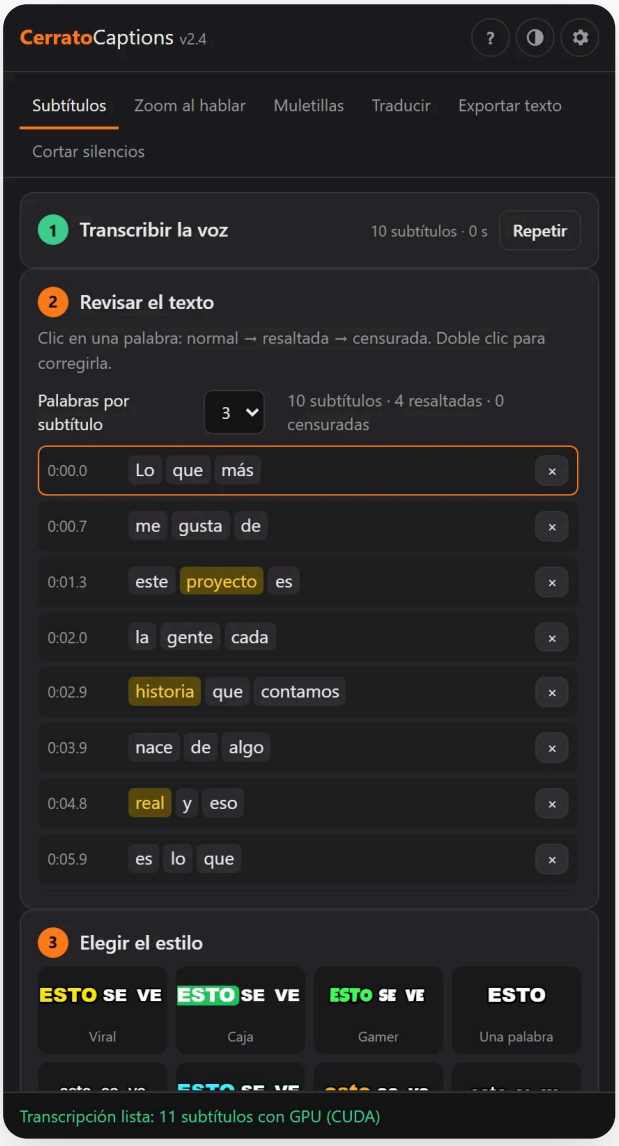
# CerratoCaptions

## Manual de usuario

Plugin para Adobe Premiere Pro · Windows · Versión 2.4.4



## Antes de empezar

El indicador **Motor** debe estar en verde: es la IA que escucha la voz y dibuja los subtítulos. Arranca sola.

## 1 · Transcribir

Abre la secuencia y pulsa **Transcribir**. Con entrada y salida (I / O) solo se transcribe ese tramo. «Automático» detecta el idioma; si lo eliges tú, acierta un poco más.

## 2 · Revisar

Clic en una palabra: **resaltada** (otro color) y después **censurada** (símbolos y pitido). Doble clic la corrige; Enter guarda. **Palabras por subtítulo** reagrupa al instante, sin repetir la transcripción.

## 3 · Estilo

Elige una plantilla o ajusta fuente (con buscador), animación, tamaño, altura, contorno y colores. Guarda tus propias plantillas.

## 4 · Insertar

**Rápido**: una imagen con pop por subtítulo, casi instantáneo. **Animado completo**: vídeo .mov transparente con la animación por palabra. Siempre van a una pista vacía **encima de todo tu vídeo**; nunca pisan otra capa. Cada persona va en su propia pista.

## ¿Dónde se guardan?

En la carpeta del proyecto: `CerratoCaptions_Renders\<secuencia>` (o en `C:\Program Files\CerratoStudio\CerratoCaptions\data\renders` si el proyecto no está guardado). Botón **Abrir carpeta**.

## Si algo falla

Engrane → **Abrir registro** y envíalo.

**Soporte y novedades:** alexcerrato.com/soporte · alexcerrato.com/novedades
Diseñado y creado por Alex Cerrato · CerratoStudio · alexcerrato.com